

Mañana viernes, en la Cámara de Comercio

Charla coloquio sobre el movimiento scout



Con el objeto de iniciar el movimiento scout en Ibiza se han desplazado a nuestra isla Luis Clemente y Pilar Ibañez, miembros ambos del Equipo de Formación de Jefes de Valencia. Para ello tendrá lugar una charla-coloquio en los locales de la Cámara de Comercio mañana, viernes, a las 8,30 de la tarde.

“Queremos hacer especial hincapié —nos dicen los jefes arriba citados— en que esta charla coloquio está dirigida a padres, educadores e interesados en el tema. Posteriormente, el domingo tendremos otro contacto con jóvenes que se quieran responsabilizar del movimiento. Desde estas páginas quisiéramos hacer una llamada para que el mismo viernes estos jóvenes interesados contactasen con nosotros”.

Todos conocemos los albores y el desarrollo del escultismo (movimiento scout) allá a principios de siglo. Con el nombre de “exploradores de España” se fundó poco después en nuestro país. En Ibiza se desarrolló, como todos sabemos a partir de los años 20. Reiniciando aquella labor ahora, como coordinador, se encargará José María Bonet.

“En la charla vamos a tratar de los métodos, constitución, funcionamiento y desarrollo del movimiento scout y su aplicación a Ibiza. Pensamos que es un movimiento que tiene mucho

que aportar. No nos creemos imprescindibles pero la experiencia después de casi un siglo de funcionamiento de este movimiento ha demostrado que tanto el método como la formación, a través de la naturaleza especialmente, es un buen antídoto para la formación juvenil en la sociedad actual”.

El movimiento scout está dirigido a la juventud cuyas edades oscilan entre los 8 y 18 años, teniendo como educadores a jóvenes entre 18 y 25 años.

“Animamos especialmente a la juventud cuyas edades están comprendidas según lo apuntado. Aunque el escultismo es un movimiento viejo, no está constituido por gente mayor de forma directa aunque no se descarta a gente mayor con espíritu juvenil y dispuesta a colaborar de alguna forma con el movimiento”.

“El movimiento scout como movimiento de educación en el tiempo libre ofrece muchas alternativas a la hora de educar al chaval. Entre ellas el descubrimiento del entorno en que vive, la cultura de su propia tierra, el compañerismo, la autodisciplina, los valores humanos y espirituales... Todo esto lo vivimos diecisiete millones de scouts en el mundo. En Valencia somos alrededor de diez mil”.

JOSE V. SERRADILLA

Sánchez López

Con gran éxito de crítica y asistencia de público inauguró el pintor Sánchez López su exposición con obras de este año en la Sala Cultura de La Caixa. Cincuenta y nueve obras expone el maestro Sánchez López, ya conocido en nuestro entorno, con la transparencia, blancura y riqueza de detalles que le caracterizan. Esta cincuentena de obras, en las que la Ibiza de siempre pasa por el tamiz del artista, coinciden con la cincuentena de exposiciones que lleva el autor en su andadura plástica.

Paisajes urbanos, paisajes campestres, marinas y algún bodegón componen la muestra en la que se recoge el paraje isleño,

siendo el blanco, el azul y el verde, los colores predominantes.

“Yo continúo con la misma línea —nos dice el pintor—. Para esto he luchado y pintado durante muchos años. Una línea no se consigue por las buenas. Hay que trabajar mucho. Mi pintura es realista, sin llegar a lo clásico”.

Treinta y cinco años lleva Sánchez López con el pincel en la mano emborronando cuadros, lienzos hermosos que en una línea cada vez más depurada han ido a decorar paredes y muros de museos y pinacotecas particulares. Hasta el domingo próximo podemos contemplar su obra en La Caixa.



Gino Borlandi



Una vez más el gran maestro genovés, Gino Borlandi, nos deleita este año con una pulida y cuidada colección de su obra expresionista que se exhiben en la Galería Internacional de Arte y que estará abierta al público has-

ta mitad de mes.

El maestro Gino convocó en su inauguración del pasado sábado cerca de doscientas personas, siendo significativa la falta de Narcís Puget, que, según pala-

bras del mismo pintor “era un gran amigo que nunca faltó a mis exposiciones y con el que me gustaba charlar muchísimo”.

Borlandi nos presenta en su obra un abanico de óleos llenos de colores que recogen el paisaje ibicenco: campos, mar...color mediterráneo...La armonía continúa siendo la pauta por la que se rige el pintor en su confrontación con el paisaje que le rodea y por el que se siente cautivado.

Cerca de cincuenta exposiciones lleva realizadas por toda Europa el pintor maestro desde que iniciara su andadura por los caminos de la pintura de exposición allá por los años 65. Ahora, una vez más, los aficionados y amantes del arte, pueden contemplar su obra última en la Galería Internacional de Ibiza.

Mañana, en la Alianza Francesa

Conferencia de José Rocabert y proyección del film “Morir en Madrid”

Mañana, viernes, a las 19 horas tendrán lugar en la Alianza Francesa dos interesantes manifestaciones culturales, a las que pueden asistir cuantos estén interesados en los temas.

La primera se refiere a la conferencia-debate que correrá a cargo del Encargado de Misión

del Partido Socialista Francés en la Comunidad Europea José Rocabert sobre el tema “España y el Mercado Común, problemas y perspectivas”.

A continuación, sobre las 21 horas se proyectará el film de Frederic Rossif “Morir en Madrid”, seguido de coloquio.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

DOÑA CATALINA TORRES BONED

(Viuda den Toni den Pou)

Que falleció ayer, a los 80 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

E. P. D.

Sus afligidos: hijos, Antonio; hija política, Pepita; nieto, Antonio; hermanas, hermanos políticos, y demás familia, al comunicar tan sensible pérdida, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y hacen saber que el funeral de cuerpo presente, seguido de entierro, tendrá lugar a las cinco de la tarde en la Iglesia Parroquial de San Antonio.

Casa mortuoria: Can Joan den March. San Antonio Abad.