

# OPERACIÓN HOWARD HUGHES

## IMPLICACIONES POLÍTICAS DEL CASO

En 1960, un columnista norteamericano, Drew Pearson, revelaba que Howard Hughes había concedido un crédito de 200.000 dólares a la madre y el hermano de Richard Nixon. Por entonces se libraba la batalla electoral en la que el tándem Eisenhower-Nixon resultaría vencedor.

La pretendida autobiografía preparada por Irving abunda nuevamente sobre el tema, y dice que el crédito a los Nixon fue transmitido a través de los abogados del millonario. Uno de ellos pudo ser Clark Clifford, quien después fue secretario de Defensa de la administración Johnson. El crédito, al parecer, no ha sido devuelto, pero según el columnista Pearson, las empresas de Hughes recibieron un "trato preferente" de la administración Nixon.

Irving, en unas declaraciones a una emisora norteamericana de televisión, dio a entender que Clifford actuó también como intermediario entre él y Hughes para la preparación de la "autobiografía". Clifford ha desmentido su participación en los dos asuntos.

Pero los editores de Irving pretenden politizar todavía más el caso, y uno de ellos ha afirmado: "Pero Hughes ha tenido también tratos con otros presidentes".

## BIOGRAFIAS, AUTOBIOGRAFIAS, ANTIBIOGRAFIAS

"Rosemont Enterprises" es una empresa editorial. Su propietario, Howard Hughes.

"Rosemont Enterprises" asegura poseer la exclusiva para la publicación de cualquier biografía del millonario.

Por su parte, Robert Eaton, un ex marido de Lana Turner, ha puesto estos días en circulación otra biografía de Hughes —"Rosemont Enterprises" ya se ha querrellado—, un compendio de la cual ha publicado en la revista "Ladies Home Journal". En este artículo de Eaton se explica que Hughes pretende que su cadáver sea congelado para que la ciencia pueda hacerlo "resucitar" en el momento en que consiga dominar la enfermedad que le haya causado la muerte. Hughes, que en la conferencia del 7 de enero dijo que dejaría gran parte de su fortuna para la investigación médica, creó, ya hace años, una fundación para la investigación médica en Los Angeles.

Pero las "autobiografías", "antibiografías" y "parabiografías" de Hughes proliferan en estos días. Se dice que la película de "James Bond" —"Diamantes para la eternidad"— se basa en la historia del millonario norteamericano. Una novela de Harold Robbins —"Los ambiciosos"—, que explica la vida de un millonario que se recluye voluntariamente dejando a la gente que discute sobre su posible muerte, va a ser reeditada en Francia. El libro llevará una banda en la que se lee: "Inspirado en la vida de Howard Hughes."

Dos colaboradores del magnate intentarán también explicar quién y cómo es su jefe. Dietrich, que trabajó 25 años con él, anuncia su próximo libro. Maheu, que fue director general de las sociedades Hughes de Nevada, mantiene en su "biografía" la tesis de que Hughes no es Hughes.

Estamos seguros de que todos estos nuevos textos abundarán en esta ceremonia de la confusión en la que se han convertido la vida o la muerte de un hombre que, dentro de lo que cabe, pretende vivir tranquilo.

## LA FORTUNA DE HOWARD

Howard Hughes. Fortuna calculada en 2.500 millones de dólares. Desde que en 1946 sufrió un accidente de aviación ha vivido totalmente aislado. La última fotografía que de él se obtuvo data de 1954. Vivió durante varios años en un hotel de Las Vegas, y en la actualidad vive en la última planta de un hotel de Las Bahamas. Algunos opinan que ha muerto, y está siendo sustituido por un doble. Pruebas presentadas ante el Supremo de Nueva York parecen demostrar que nada tenía que ver con una pretendida autobiografía suya preparada por el novelista Clifford Irving.

Howard Hughes convocó el 7 de enero— a 7 periodistas en un hotel de Los Angeles. Todos ellos le habían conocido antes de su "desaparición". Hughes les habló por teléfono desde las Bahamas. Negó conocer a Irving, negó haberle facilitado ningún dato sobre su vida, afirmó que el caso estaba ya en los tribunales. Los periodistas dijeron que la voz podía muy bien ser la del bi. millonario a quien hacía años que no habían visto. Clifford Irving afirma que se entrevistó con Hughes durante más de cien horas en Florida, California y Oaxaca (México).

Las editoras de la autobiografía —"McGraw-Hill" y "Life"— aseguran que deposita-

ron en la cuenta 324.096 de un Banco suizo tres cheques a nombre de Howard Hughes por la cantidad total de 650.000 dólares, en pago de los derechos de publicación. Las editoriales han mostrado fotocopias de diez cheques a nombre del millonario.

## LA MISTERIOSA "HELGA HUGHES"

Pero el Banco en cuestión dice que la cuenta 324.096 no está a nombre de Hughes. Por su parte, el millonario asegura que él no ha cobrado los cheques. Pero lo cierto es que alguien los ha retirado de la cuenta. El Banco es el primero en preguntarse quién es en realidad la mujer rubia, que habla alemán y que ha retirado el dinero haciéndose pasar por "Helga Hughes". ¿Alguien conoce a "Helga Hughes"? ¿Existe "Helga Hughes"? Su pasaporte era suizo y estaba expedido en Barcelona. Hay dudas sobre la falsedad o veracidad de la numeración que llevaba el documento. Una casualidad: el número de serie es el mismo que el de la rubia Edith Irving, esposa del autor de la "autobiografía". Otra casualidad: el Consulado suizo en Barcelona atiende los asuntos de sus súbditos en Ibiza. El matrimonio Irving tiene fijada su residencia en Ibiza desde hace años. Irving dice tener cuenta en un Banco suizo, y asegura que hace poco envió un cheque. La Interpol, mientras revisa fotografías de Edith Irving, ha dictado orden de detención contra Helga Hughes. ¿Perseguirán un fantasma? También la justicia suiza quiere hablar con los Irving. Ellos están ahora en Nueva York, y han dicho que "a lo mejor, cuando acaben en Estados Unidos, irán a Suiza".

Irving empieza a tener demasiadas cosas que explicar. La publicación de la autobiografía está "congelada" por el Supremo de Nueva York. El caso estaba ahora en los tribunales civiles, pero ha pasado a jurisdicción criminal. Las pesquisas de la Policía norteamericana y de las europeas de varios países han llevado a

la Justicia USA a tomar esta decisión. Un tribunal estatal y otro federal han ordenado a Irving que se presente a declarar. Ambos pueden dictar autos de procesamiento.

Los abogados de Hughes habían dicho con anterioridad que estaban dispuestos a presentar en juicio un mínimo de 15 testigos, que demostrarían que la autobiografía es una farsa. Se especuló entonces con la posibilidad de que uno de los "testigos" fuera el propio millonario. Hughes dijo en la rueda de Prensa telefónica del 7 de enero que una de las razones por las que se había retirado de la vida normal era para no tener que pasar su tiempo en las salas de Justicia, atendiendo a las demandas de sus empleados. Hughes tiene 50.000 personas trabajando en empresas de su propiedad.

Por el momento, esta es la situación. ¿Fraude? ¿Publicidad? Se habla de que un reciente asesinato sea una variante de este caso.

Mientras Irving trata de demostrar que hizo un trato con el millonario, responde, en Nueva York, a una demanda por libelo presentada por un marchante de nacionalidad francesa, Ferdinand Legros. Irving, en su libro "Fake" ("Falsificaciones") cuenta la vida de un pintor húngaro, buen amigo suyo y también residente en Ibiza, Elmyr de Hory, que falsificaba cuadros famosos que después eran comercializados por Legros. Al menos, esta es la teoría de Irving, quien asegura que su amigo es una persona inocente que desconocía lo que el marchante hacía con sus cuadros. El libro no ha sido puesto a la venta en Europa, debido a las acciones legales seguidas por Legros.

Al parecer, este novelista de segunda fila que es Irving pronto podrá escribir su "autobiografía" describiendo los "líos" en los que ha estado metido. Un periódico de la se-

riedad informativa de "Le Figaro" recoge la opinión de "algunas personas familiarizadas con la pequeña sociedad de los exilados en Ibiza", según la cual las memorias de Howard Hughes podrían muy bien haber sido "cocinadas" en la isla. "Le Figaro" va más lejos, y apunta que es posible que "Legros, Hory e Irving quizá se hayan reconciliado —antes de verse la demanda de Nueva York— para trabajar juntos en la operación Howard Hughes."

## EL NOVELISTA

Clifford Irving, autor de una supuesta biografía del magnate Howard Hughes, que originó fuertes controversias, no es la primera vez que se ve envuelto en incidentes de este tipo.

Uno de sus libros, titulado "Fake", que trata sobre un presunto falsificador de obras de arte, ha ocasionado la presentación de numerosas demandas por libelo en los Estados Unidos y otros países.

Antes de convertirse en escritor, Irving trabajó en numerosos empleos que oscilan entre vendedor de cepillos y auxiliar en un periódico.

Irving, de 41 años, es hijo de Jay Irving, caricaturista.

Tras asistir a una escuela elemental y a un instituto en Nueva York, estudió en la Universidad de Cornell, en Ithaca (Nueva York)

Posteriormente estuvo algún tiempo en Europa y escribió "On a darkling plain", el primero de los siete libros que ha escrito, sin contar la discutida biografía de Hughes.

Contrajo matrimonio en cuatro ocasiones. El primero, efectuado en 1951, fue anulado al cabo de dos años.

Su segunda esposa, con la que se casó en Gibraltar, en 1958, murió en un accidente de carretera en California, un año después.

En 1961, Irving contrajo matrimonio con una modelo de Londres, Fay Brooke, con la que tuvo un hijo, Joshua. Este enlace concluyó en divorcio en el año 1965.

Su actual esposa, de soltera Edith Soammer, es una pintora suiza. Contrajo matrimonio con ella hace cuatro años y la pareja reside en Ibiza con sus dos hijos, Ned de tres años, y Barnaby, de dos.

Los otros libros de Irving son: "The Losers", "The Valley", "The 38th floor", "Spy" y "Battle of Jerusalem".



**VIVES DARA  
PERSONALIDAD A SU  
OFICINA**

**muebles metálicos**

Distribuidor exclusivo para Ibiza y Formentera

MUEBLES IBIZA  
Plaza Castilla, 17. Tel. 301701